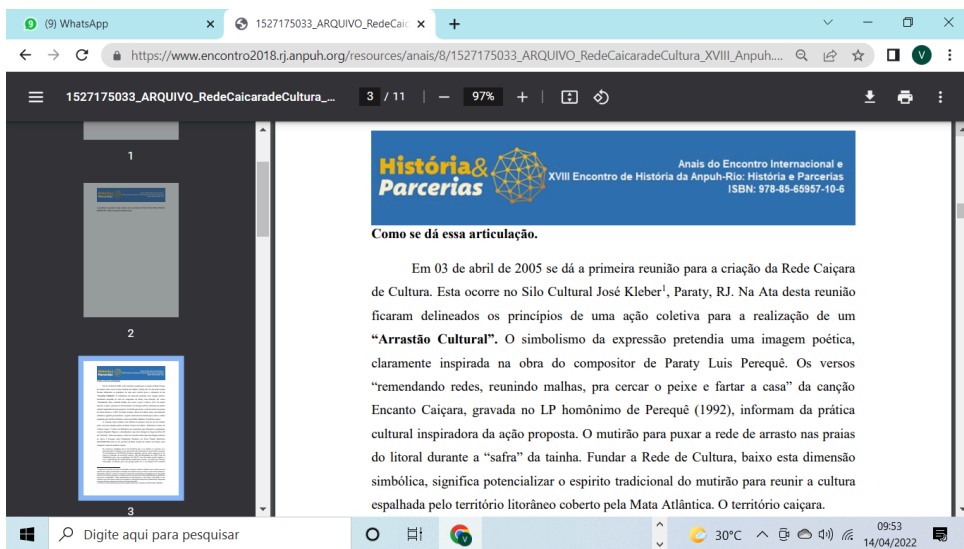
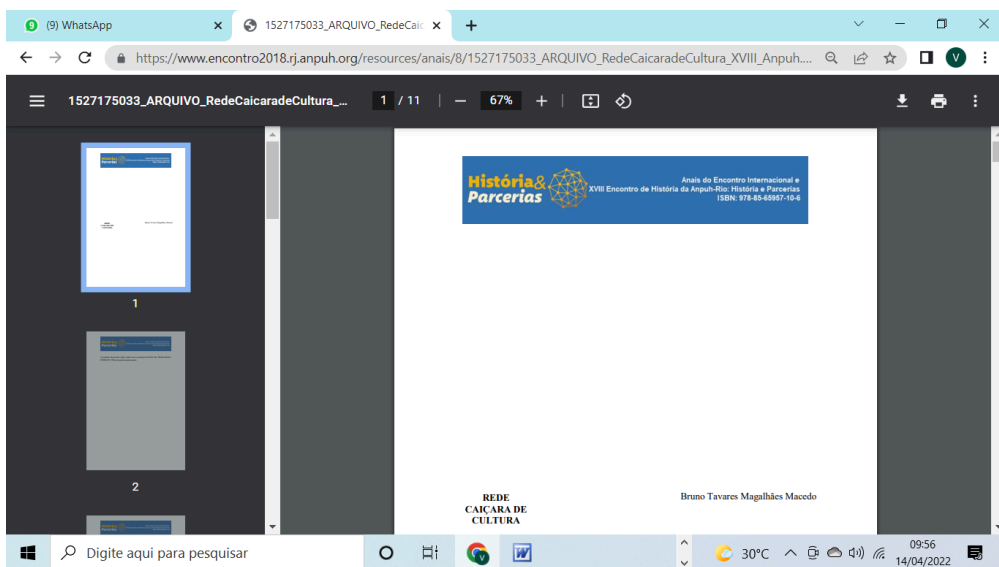


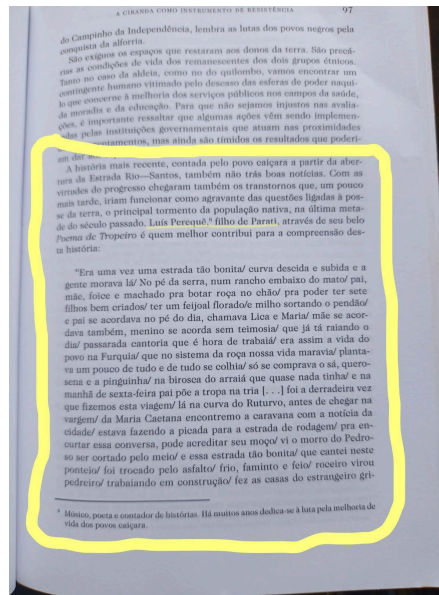
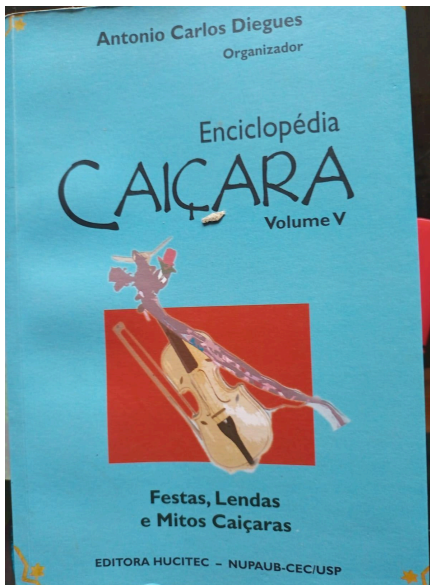
Luís Perequê

A **região da Costa Verde** é caracterizada por um segmento da cultura brasileira, a **Cultura Caiçara**. Esse segmento foi reconhecido pelo governo federal em 2006 e a partir daí políticas culturais foram direcionadas para o fortalecimento desse conjunto de manifestações e produtos culturais. Para esse reconhecimento foi fundamental a participação da **Rede Caiçara de Cultura, idealizada** por Luís Perequê e fundada em 2005, comprovada pelo artigo do pesquisador Bruno Tavares.



https://www.encontro2018.rj.anpuh.org/resources/anais/8/1527175033_ARQUIVO_RedeCaiçaradeCultura_XVIII_Anpuh.

Mas antes mesmo desta ação Luís Perequê foi citado como artista ativista no **volume 5 da Enciclopédia Caiçara** compilada pelo antropólogo da USP **Antônio Carlos Diegues**, presente na fundação da Rede Caiçara. Nesse volume o pesquisador cita a letra da música **Poema de Tropeiro** como ilustração da alma do caiçara frente às transformações ocorridas nessa região.



dia/ passada cantoria que é hora de trabaia/ que já tá raiando o povo na Furquia/ que no sistema da roça nossa vida maravia/ planta-sena e a pinguinha/ na birosca do arraiaí que quase nada tinha/ e na manhã de sexta-feira pai põe a tropa na tria [. . .] foi a derradeira vez que fizemos esta viagem/ lá na curva do Raturvo, antes de chegar na vargem/ da Maria Caetana encontremo a caravana com a notícia da cidade/ estava fazendo a picada para a estrada de rodagem/ pra encurtar essa conversa, pode acreditar seu moço/ vi o morro do Pedroso ser cortado pelo meio/ e essa estrada tão bonita/ que cantei neste ponto/ foi trocado pelo asfalto/ frio, faminto e feio/ roceiro virou pedreiro/ trabaiaando em construção/ fez as casas do estrangeiro gri-

⁵ Músico, poeta e contador de histórias. Há muitos anos dedica-se à luta pela melhoria de vida dos povos caiçara.



CRIAÇÃO DA REDE CAIÇARA DE CULTURA EM 2005 COM A PRESENÇA DE ANTÔNIO CARLOS DIEGUES- 2005

Ao participar como palestrante na mesa da FLIP de 2010 sobre economia da cultura junto com a pesquisadora Ana Carla Fonseca, lançou as bases do movimento do **Defeso Cultural**, defendido por Gilberto Gil em outra FLIP de 2013, evento no qual Luís Perequê participou por quatro vezes no show de abertura pela sua relevância reconhecida pelo evento.

ilustrada

Mais | Menor | Enviar por e-mail | Comunicar erros | Link

08/08/2010 - 07h00

Veja a programação do último dia da Flip

DE SÃO PAULO PUBLICIDADE

A Festa Literária de Paraty será encerrado com a mesa "Livro de Cabeceira", em que os convidados da Flip leem trechos de seus livros prediletos. A escritora cubana Wendy Guerra, o escritor norte-americano Benjamin Moser e o professor e tradutor alemão Berthold Zilly são outras atrações do último dia da Flip.

[Veja a cobertura completa da Flip 2010](#)

Confira abaixo a programação deste domingo:

Domingo (08/08)

09h30 - Mesa Zé Kléber ("Paraty: Passando o Futuro a Limpo", com Victor Zveibil, Ana Carla Fonseca Reis e Luis Perequê)

[Folha.com - Ilustrada - Veja a programação do último dia da Flip](#)



03/07/2013 - 13h45

Gilberto Gil e Luís Perequê fazem show de abertura da Flip 2013

da Livraria da Folha

Recomendar 0 | Ouvir o texto

Nesta quarta-feira (3), começa a Flip (Festa Literária Internacional de Paraty) de 2013. O show de abertura, previsto para as 21h30, será com Gilberto Gil e Luís Perequê, com violão e percussão. Gil abriu a primeira edição do evento em 2003.

Monte sua videoteca com shows de Gilberto Gil

Graciliano Ramos, autor de "Cabeça", "São Bernardo", "Angústia", "Memórias do Cárcere" e "Vidas Secas", é homenageado pela Flip neste ano.

Leonardo Azeiteiro/Diáspora



<https://www1.folha.uol.com.br/livrariadafolha/2013/07/1305466-gilberto-gil-e-luis-pereque-fazem-show-de-abertura-da-flip>



O GLOBO CULTURA ASSINE 92% OFF

QuintoAndar Saber n

CULTURA • LIVROS • FLIP 2015

Com homenagem a paratienses, Luís Perequê e Dani Lasalvia fazem show de abertura da Flip

Uma das poucas músicas compostas por Mário de Andrade, "Viola quebrada" teve espaço no repertório de Dani

Maua Campos
01/07/2015 - 23:07 / Atualizado em 02/07/2015 - 14:18

Leia O GLOBO, todas as notícias num só lugar! 92% OFF POR 3 MESES EU QUERO

O GLOBO CULTURA ASSINE 92% OFF

patrocinadores e colaboradores, e foi muito aplaudida quando disse obrigado aos paratienses.

O povo da terra recebeu afagos durante toda a noite. Depois do discurso de Liz, Perequê entrou em cena, junto com seu violão. Com a missão de ocupar o posto que um dia já coube a nomes como Gilberto Gil e Gal Costa, ele optou pela companhia de dezenas de crianças de escolas locais. Ao lado do coral, Perequê cantou um tema infantil e foi muito aplaudido.

Leilão de Arte Tableau

Leia O GLOBO, todas as notícias num só lugar! 92% OFF POR 3 MESES EU QUERO

<https://oglobo.globo.com/cultura/livros/com-homenagem-paratienses-luis-pereque-dani-lasalvia-fazem-show-de-abertura-da-flip-16633690>

Esse movimento, o Defeso Cultural, propõe políticas de proteção e preservação da cultura tradicional de toda a região da Costa Verde em face ao turismo crescente, por essa amplitude de abrangência ganhou em 2014 o **prêmio Estadual de Cultura**



<https://www.facebook.com/premiocultural2014/photos/1512485615638113>



Esse conceito foi trabalhado nas escolas do município.

Com essas atuações Luís Perequê já serviu de referência para inúmeros trabalhos acadêmicos de diversas áreas.



PATRIMÔNIO	
• CAPÍTULO 4 – LUÍS PEREQUÊ	176
ENCANTO CAIÇARA	177
EU SOU CAIÇARA	185
VALOR E PROPRIEDADE	191
UM CANTO CAIÇARA	195
VIVA A SOCIEDADE ALTERNATIVA	204
DISCO INDEPENDENTE	211
TOCAR E DANÇAR	215
AVES E ERVAS	220
CONCLUSÃO DA HISTÓRIA	224

Durante todo esse tempo não parou de compor e fazer shows e sua obra é aclamada por diversos artistas (Juliana Caymmi, Kátia Teixeira (fundadora do premiado Circuito Dandô de São Paulo), Geraldo Azevedo, Grupo Paranga dentre outros)



O CENTRO INDICADO PELA SETA O RÓTULO DO VINIL LANÇADO EM 1992 DA OBRA ENCANTO CAIÇARA



Não só manteve sua carreira ativa por esses quase quarenta anos ininterruptos como foi produtor e diretor musical de quase todos os CDs dos grupos tradicionais de Ciranda e Fandango de Paraty e Ubatuba, além de produzir diversos encontros da Rede Caiçara de Cultura. Por essa atuação em favor da Cultura Caiçara, representou a Costa Verde em diversos eventos no sul de São Paulo, onde se estende o território desse segmento.



Sua obra abrange o universo infantil e por várias vezes participou também da Flipinha, mas fora de eventos foi largamente homenageado pelas escolas do município. Por esse recorte foi convidado por diversas vezes para participar do programa da Rádio Nacional, A Rádio Maluca, do falecido Zezuka.





Luis Perequê: brincadeira e cantoria na Flip

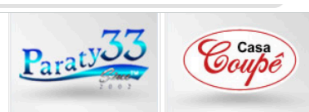
Sexta-feira, dia 8, a partir das 21 horas, Cantoria no Silo Cultural, rua Samuel Costa, 12. Sábado 09, às 18 horas, na Tenda da Flipinha, lançamento do novo CD "Tô Brincando".

*Por Claudia Ferraz. Poeta, cantor e compositor de primeira grandeza, ele marca presença nesta Flip com suas canções bonitas e inteligentes. Desta vez, vai lançar na tenda da Flipinha o CD Tô Brincando. E não é só. Ele também dá seu recado numa roda de viola. Veja onde e quando.



A criançada vai curtir e dançar muito. Será no dia 9, sábado, às 18 horas, na Tenda da Flipinha, ao lado da

<https://www.paratyonline.com/jornal/2011/07/luis-pereque-flip-paraty-eventos/>



POUSADAS, HOTÉIS E HOSTELS EM PARATY

Reserve Online

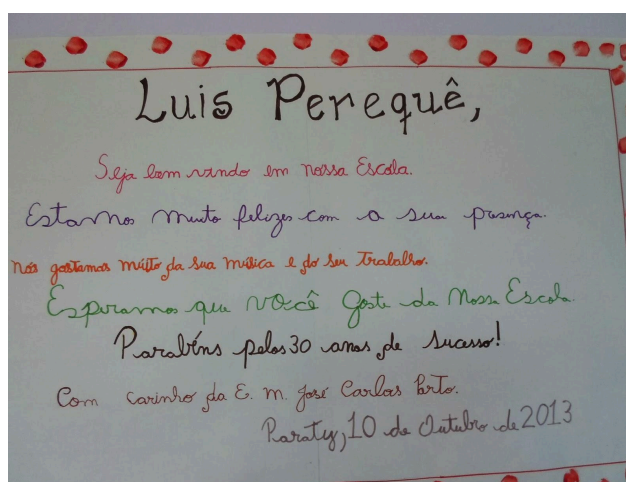
Destino
Paraty, RJ

Data de entrada Data de saída
18 Abr 2022 19 Abr 2022

Ainda não sei as datas específicas da minha estadia

Booking.com **Ver**

HOSPEDAGEM





Ampliação de alcance das canções de Luís Perequê garantindo acessibilidade nas redes

← → ↻ https://www.youtube.com/watch?v=U-O_3nUpk68

☰ **YouTube**^{BR}



Joaninha - Luis Perequê Libras

454 visualizações... 15 NÃO GOSTEI COMPARTILHAR SALVAR ...

https://www.youtube.com/watch?v=U-O_3nUpk68

